



M.S.P. Italia – Arti Marziali Giapponesi

Scuola Yoseikan Budo



Karate – Aikido – Kenpo – Ken Jutsu - Kobudo – Goshin Jutsu – Iai Do – Bajutsu

Ente nazionale di promozione sportiva riconosciuto dal C.O.N.I. e dal MINISTERO DELL'INTERNO

SENPAI, KOHAI e DOHAI

Nelle arti marziali giapponesi, come nei livelli gerarchici della società giapponese in generale, ci sono alcuni principi e regole riguardanti i ruoli e le posizioni degli studenti all'interno del gruppo.

In questo contesto, viene fatta una distinzione tra **SENPAI** (il più vecchio), **KOHAI** (il più giovane) e **DOHAI** (la stessa età). Questi termini si riferiscono a quanto tempo un budoka ha avuto a che fare con la sua arte marziale, non con l'età o l'attuale livello tecnico. **DOHAI** è un termine usato per indicare gli studenti che hanno iniziato le arti marziali nello stesso periodo.

Il compito del **SENPAI** è di promuovere e sostenere il **KOHAI**, ad esempio, spiegando i principi, dimostrando e migliorando le tecniche; il **SENPAI** ha una funzione di modello, e dev'essere una guida per il **KOHAI**, sulla via delle arti marziali. Il **KOHAI**, dal canto suo, deve contribuire a creare una piacevole atmosfera nel Dojo.

Rispetto e fiducia sono gli elementi essenziali che devono dare forma al gruppo; tutti i praticanti sono rispettati e considerati di valore.

